DEADPOOL TOO SOON?

MARVEL INFINITE COMICS

002

DEADPOOL TOO SOON?

Cuando Deadpool llamó a Squirrel Girl, Spider-Ham, the Punisher, Ant-Man, Howard the Duck, Forbush Man, Rocket Raccoon y Groot, todo lo que quería hacer era ligeramente extorsionarlos… sólo para poder tomar la mejor fotografía para tarjeta de Navidad de todos los tiempos, eso es.

Pero cuando la cámara tomó la fotografía, Forbush Man cayó muerto--¡Y ahora le toca a Deadpool averiguar cuál de la amplia variedad de poderes reunidos es un asesino frío!

© 2016 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. WWW.MARVEL.COM

escrito por
JOSHUA CORIN

lápices y tintas por
TODD NAUCK

colores por
JIM CHARALAMPIDIS

letras por
VC'S JOE SABINO

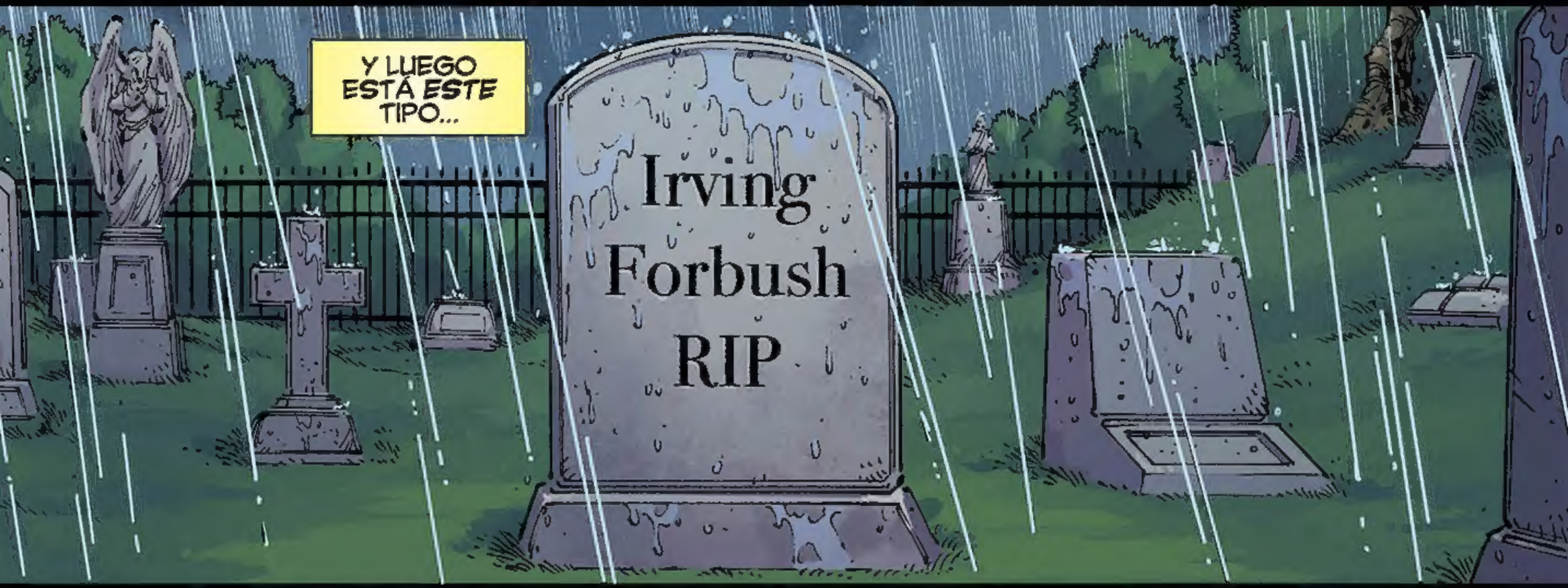
UN MONTÓN DE GRANDES PERSONAS SEPULTADAS AQUÍ...
EL TIPO DE ESA DIVERTIDA CANCIÓN DE R.E.M. SOBRE EL APOCALIPSIS, EL TIPO QUE INTERPRETÓ AL MAGO EN LA VERSIÓN CINEMATOGRÁFICA DE WICKED...

guión gráfico por
REILLY BROWN

traducción y edición por
brunoRules

editor asistente
HEATHER ANTOS

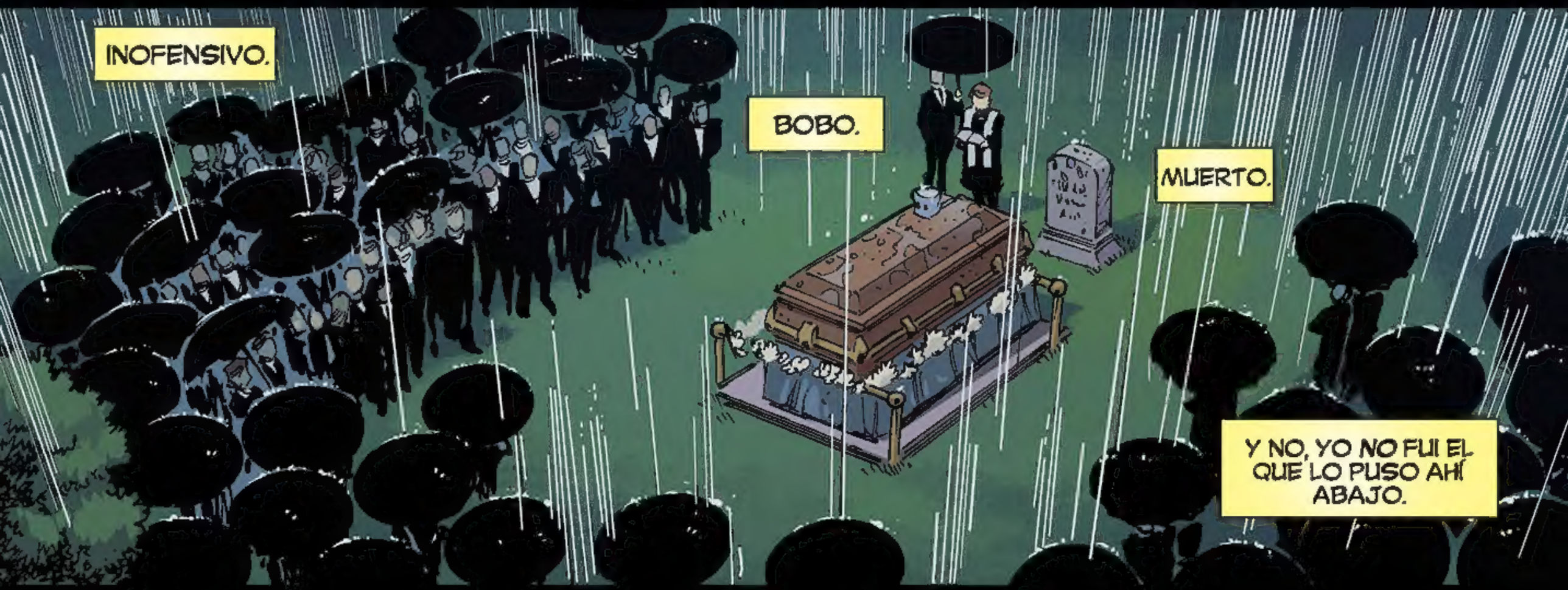
editor
JORDAN D. WHITE



producción por
ANNIE CHENG & TIM SMITH 3

editor-en-jefe
AXEL ALONSO

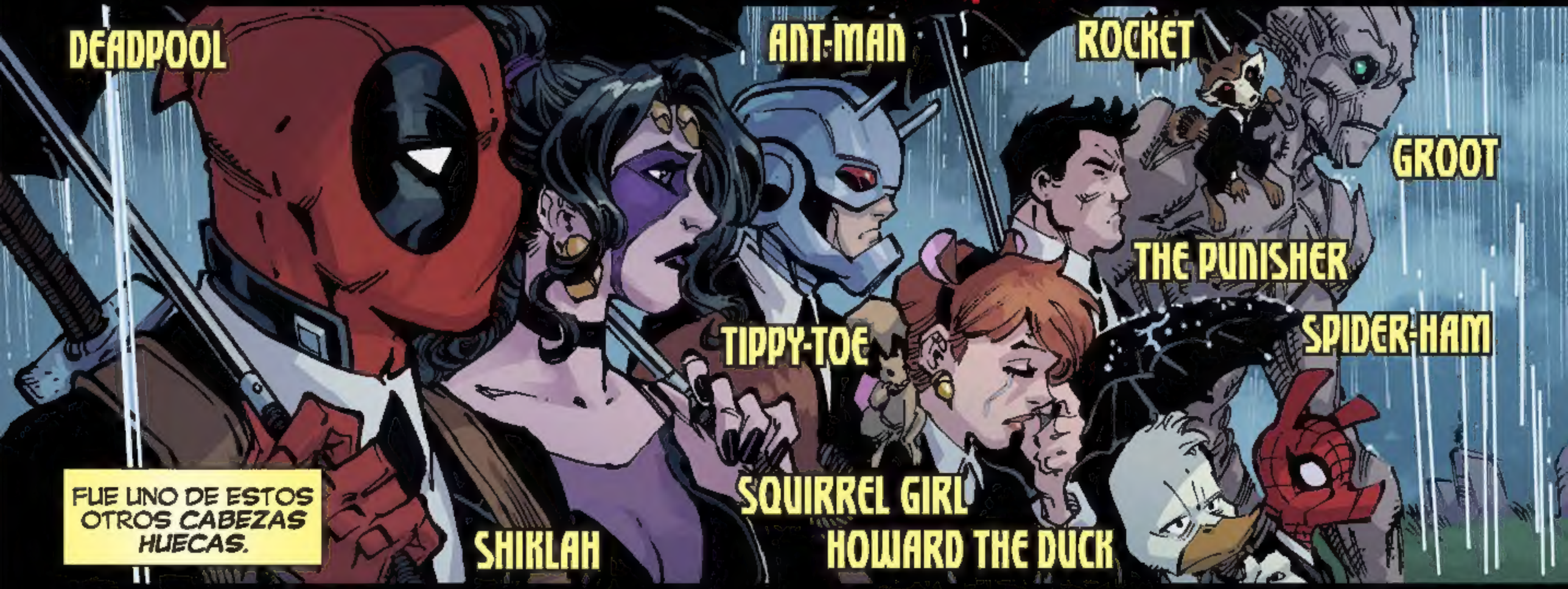
director creativo
JOE QUESADA



publicador
DAN BUCKLEY

productor ejecutivo
ALAN FINE

DEADPOOL



TOO SOON?

CAPÍTULO DOS

OH, IRVING, IRVING... ¿QUÉ VOY A HACER *SIN* TI?

¡ÉL FUE TAN **AMABLE** CONMIGO Y TIPPY-TOE!

¡ÉL INCLUSO ACARICIÓ MI **COLA**!

FORBUSH MAN... FORBUSH MAN... QUÉ DES-PERDICIO...

...¡DE UN *PERFECTO GRAN APODO!* ¡ÉL DEBIÓ HABERSE LLAMADO *CABEZA DE OLLA!*

¡HOMBRE EN REALIDAD LLEVABA UNA *OLLA* EN LA *CABEZA!*

"¡HEY, AQUÍ VIENE CABEZA DE OLLA! ¡SE VE TAN LLENO DE VIDA!"

¿QUÉ? ¿FUE MUY PRONTO?

PÚBLICO DIFÍCIL.

BIEN, RELÁJENSE. VOY A *ENCONTRAR* A QUIENES HICIERON ESTO Y LUEGO *ELLOS* VAN A SER LOS ÚNICOS *ENTE-RRADOS*.

PORQUE LOS VOY A MATAR.

YA SABEN, CON BALAS.

O TAL VEZ CON CUCHILLOS.

HMM. HA PASADO UN TIEMPO DESDE QUE EMPUJÉ A ALGUIEN DE UN EDIFICIO...

UNO DE ELLOS LO HIZO, YA SABES. UNO DE ELLOS CORTÓ LA *CABEZA* DE CABEZA DE OLLA.

YO TENÍA UN *AMIGO* QUE SOLÍA CORTAR CABEZAS. ÉL LAS REPARTÍA COMO REGALOS DURANTE LAS *FIESTAS*.

PERO CREO QUE TU IDEA DE LA *TARJETA DE NAVIDAD* TAMBIÉN ES BUENA.

¿GRACIAS?

¡FELIZ CACERÍA!

TAMBIÉN TE AMO, NENA.

¡MUY BIEN! ¿LISTO PARA ENCONTRAR AL *CULPABLE* Y ENTREGARLE UN PUÑADO DE *JUSTICIA*?

¿UN PUÑADO DE QUÉ AHORA?

¡NO PUEDO ESPERAR A PONER MIS *GUANTES* SOBRE ÉL! ¡VOY HACER QUE MIRE ESTRELLAS!

¡MUY BIEN! ¿LISTO PARA ENCONTRAR AL *CULPABLE* Y ENTREGARLE UN PUÑADO DE *JUSTICIA*?

¿UN PUÑADO DE QUÉ AHORA?

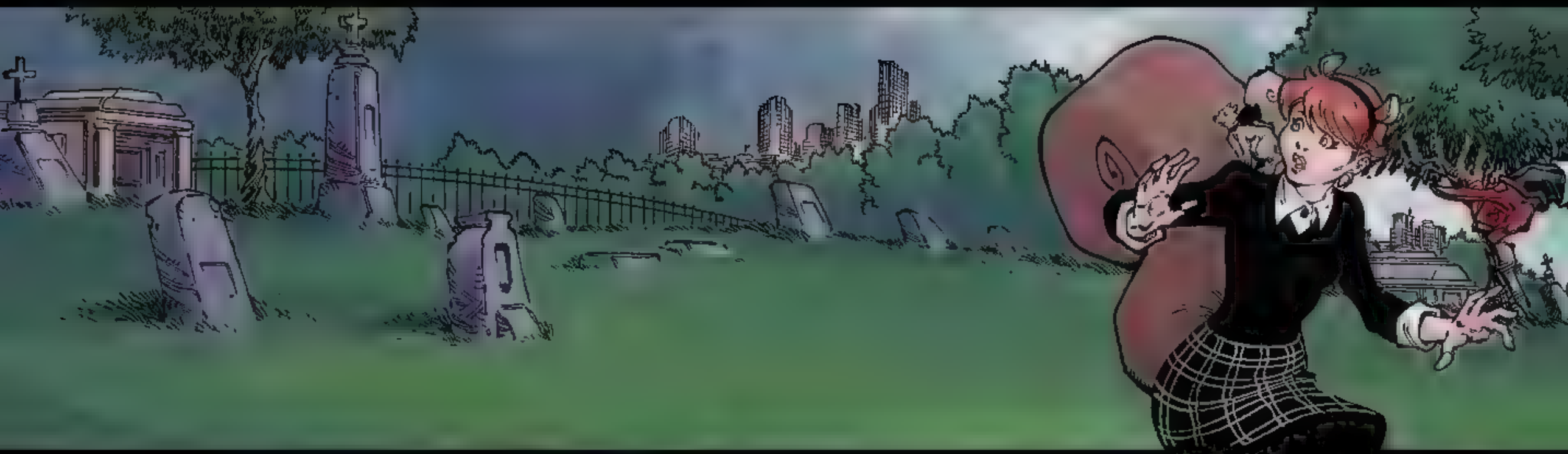
¡NO PUEDO ESPERAR A PONER MIS *GUANTES* SOBRE ÉL! ¡VOY HACER QUE MIRE ESTRELLAS!

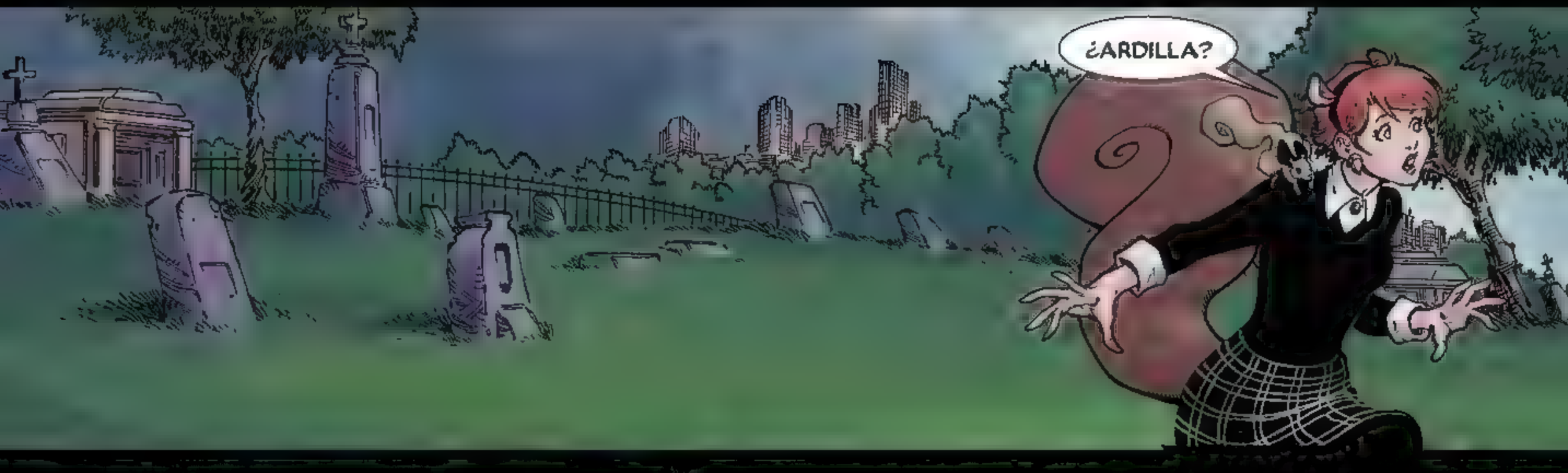
AWW, ¿QUIÉN *ES* UNA BUENA CHICA? ¿QUIÉN *ES* UNA BUENA CHICA?

PAT-PAT-PAT

¡MIRA! ¡ARDILLA!

¡ARDILLA!




¿ARDILLA?

¿ARDILLA?

¡DE NINGUNA MANERA VOY A DEJAR QUE UNA *ALEGRE ARDILLA* RELENTICE ESTA INVESTIGACIÓN!

¡CORRE, FORREST, CORRE!

NO ES PERSONAL...

...PERO WADE WILSON TIENE CIERTOS *REQUERIMIENTOS* CUANDO SE TRATA DE *COLABORACIÓN*...

...Y LA ÚLTIMA VEZ QUE *COMPROBÉ*, BABY-GOT-BACK ALLÍ NO TENÍAN UN *OJO RESPLANDECIENTE* O *DIECISIETE BOLSAS* EN SU CINTURÓN...

NO ES *PERSONAL*...

...O CARGAR UNA *PISTOLA* TAN *ENORME* QUE ÉL OBVIAMENTE ESTÁ *COMPENSANDO* ALGO...

OH, CABLE, TE EXTRAÑO.

ME PREGUNTO SI--

...PERO WADE WILSON TIENE CIERTOS *REQUERIMIENTOS* CUANDO SE TRATA DE *COLABORACIÓN*...

...Y LA ÚLTIMA VEZ QUE *COMPROBÉ*, BABY-GOT-BACK ALLÍ NO TENÍAN UN *OJO RESPLANDECIENTE* O *DIECISIETE BOLSAS* EN SU CINTURÓN...

NO ES *PERSONAL*...

...O CARGAR UNA *PISTOLA* TAN *ENORME* QUE ÉL OBVIAMENTE ESTÁ *COMPENSANDO* ALGO...

OH, CABLE, TE EXTRAÑO.

ME PREGUNTO SI--

¡GAHHH!

...PERO WADE WILSON TIENE CIERTOS *REQUERIMIENTOS* CUANDO SE TRATA DE *COLABORACIÓN*...

...Y LA ÚLTIMA VEZ QUE *COMPROBÉ*, BABY-GOT-BACK ALLÍ NO TENÍAN UN *OJO RESPLANDECIENTE* O *DIECISIETE BOLSAS* EN SU CINTURÓN...

¿ESTAMOS COMPITIENDO? ¡AMO LAS CARRERAS!

¡AYUDA! ¡CONTROL ANIMAL!
¡OH, QUÉ BRO-MISTA!

¡AYUDA! ¡CONTROL ANIMAL!

¡OH, QUÉ BRO-MISTA!

¡SCHLEMIEL!

¡SCHLEMAZEL!

¡HASENPFEFFER INCORPORÁN-DOSE!

¡POR EL PODER DE LAVERNE Y SHIRLEY, AYÚDENME A DESHACER-ME DE ESTA ARDILLA FEMENINA!

D33P-13

¡AYUDA! ¡CONTROL ANIMAL!

¡OH, QUÉ BRO-MISTA!

¡SCHLEMIEL!

¡SCHLEMAZEL!

¡HASENPFEFFER INCORPORÁN-DOSE!

¡POR EL PODER DE *LAVERNE Y SHIRLEY*, AYÚDENME A DESHACER-ME DE ESTA *ARDILLA FEMENINA*!

¿LO HICE?

¡LO *HICE*!

¡GAHHH!

¿A DÓNDE *VAMOS*, DE TODOS MODOS? ¿PODRÍAS DARME UNA *PISTA*?

¡CORRE, CONEJO, CORRE!

¡PARKOUR!

¿LA HE PERDIDO? ¿SE PERDIÓ?

¿ESTOY PERDIDO? ¿ESTOY EN EL MISMO TECHO OTRA VEZ?

¡PARKOUR!

¿LA HE PERDIDO? ¿SE PERDIÓ?

¿ESTOY PERDIDO? ¿ESTOY EN EL MISMO TECHO OTRA VEZ?

¡GAHHHHH!

¡HOLA!

¡CORRE, BARRY, CORRE!

¡DESTINO A LA VISTA!

MIERDA. DEBÍ HABER DEJADO MI *TARJETA DEL METRO* EN MI *TANGA*.

¡DESTINO A LA VISTA!

MIERDA. DEBÍ HABER DEJADO MI *TARJETA DEL METRO* EN MI *TANGA*.

TENGO UN PASE PARA TI.

HABRÍAS HECHO LO *MISMO* POR MÍ.

MM-HM. SÍP. PUEDES APOSTAR-LO.

ENTONCES, DEADPOOL, ¿A DÓNDE VAMOS DE TODOS MODOS?

¿VES ESTO?

¡LO VEO!

ES UN RASTREA-DOR.

OOH, ¡YO TAM-BIÉN!

EN EL FUNERAL, PUSE UN *RASTREADOR* EN CADA UNO DE NUESTROS SOS-PECHOSOS.

ENTONCES, DEADPOOL, ¿A DÓNDE VAMOS DE TODOS MODOS?

¿VES ESTO?

¡LO VEO!

ES UN RASTREADOR.

OOH, ¡YO TAMBIÉN!

EN EL FUNERAL, PUSE UN RASTREADOR EN CADA UNO DE NUESTROS SOSPECHOSOS.

PERO PENSÉ QUE DEBERÍA EMPEZAR CON ROCKET Y GROOT ANTES DE QUE REGRESEN AL ESPACIO EXTERIOR.

¡GENIAL! ¿DÓNDE ESTÁN AHORA?

¿QUIÉNES SON ESTOS DOS?

SOMOS NOSOTROS.

¿SOMOS SOSPECHOSOS?

TODO EL MUNDO ES SOSPECHOSO, SQUIRREL GIRL.

JUSTO EN LAS AFUERAS DE SAN FRANCISCO.

¡GENIAL! ¿CÓMO VAMOS A LLEGAR ALLÁ?

SÍGUEME.

¡YA LO *ESTOY* HACIENDO!

BUENO, YO Y TIPPY-TOE.

OH, *BIEN.*

HAY UN *ESCONDITE SECRETO DE LOS VENGADORES* DE LOS AÑOS *80* POR AQUÍ... EN ALGUNA PARTE...

CUIDADO. TAMBIÉN HAY *COCODRILOS* AQUÍ ABAJO.

ESO ES SÓLO UNA *LEYENDA URBANA.*

DESAFORTUNADA-MENTE.

SÍGUEME.

¡YA LO *ESTOY* HACIENDO!

BUENO, YO Y TIPPY-TOE.

OH, *BIEN.*

HAY UN *ESCONDITE SECRETO DE LOS VENGADORES* DE LOS AÑOS *80* POR AQUÍ... EN ALGUNA PARTE...

CUIDADO. TAMBIÉN HAY *COCODRILOS* AQUÍ ABAJO.

ESO ES SÓLO UNA *LEYENDA URBANA.*

DESAFORTUNADA-MENTE.

UM, ¿EL ESCONDITE SECRETO DE LOS VENGADORES ESTÁ *DENTRO DEL TREN* QUE VIENE HACIA NOSOTROS?

NO LO... CREO...

SÍGUEME.

¡YA LO *ESTOY* HACIENDO!

BUENO, YO Y TIPPY-TOE.

OH, *BIEN.*

HAY UN *ESCONDITE SECRETO DE LOS VENGADORES* DE LOS AÑOS 80 POR AQUÍ... EN ALGUNA PARTE...

CUIDADO. TAMBIÉN HAY *COCODRILOS* AQUÍ ABAJO.

ESO ES SÓLO UNA *LEYENDA URBANA.*

DESAFORTUNADA-MENTE.

¡ESPERA! ¡AQUÍ ESTÁ!

¡GENIAL!

SÍGUEME.

¡YA LO *ESTOY* HACIENDO!

BUENO, YO Y TIPPY-TOE.

OH, *BIEN.*

PORQUE *ODIO* SER ATROPELLADO POR TRENES.

¡SOBRE TODO PORQUE ESTE TRAJE ES ALQUILADO!

HAY UN *ESCONDITE SECRETO DE LOS VENGADORES* DE LOS AÑOS *80* POR AQUÍ... EN ALGUNA PARTE...

CUIDADO. TAMBIÉN HAY *COCODRILOS* AQUÍ ABAJO.

ESO ES SÓLO UNA *LEYENDA URBANA.*

DESAFORTUNADAMENTE.

GUAU... ¡TODO ES TAN *RETRO!*

CREO QUE ESTO FUE UTILIZADO SOBRE TODO POR LOS *VENGADORES DE LA COSTA OESTE.*

¡YO SOLÍA ESTAR CON LOS *VENGADORES DE LOS GRANDES LAGOS!*

¡SÍ, YO TAMBIÉN! HASTA QUE ME *ECHARON. GRACIAS* POR ESO, POR CIERTO.

¡PELIGRO!

OPERACIÓN: TORMENTA GALÁCTICA.

GUAU... ¡TODO ES TAN *RETRO!*

CREO QUE ESTO FUE UTILIZADO SOBRE TODO POR LOS *VENGADORES* DE LA COSTA OESTE.

¡YO SOLÍA ESTAR CON LOS *VENGADORES* DE LOS GRANDES LAGOS!

¡SÍ, YO TAMBIÉN! HASTA QUE ME *ECHARON*. GRACIAS POR ESO, POR CIERTO.

ES HORA DE HACER EL *TRABAJO*.

GUAU... ¡TODO ES TAN *RETRO!*

CREO QUE ESTO FUE UTILIZADO SOBRE TODO POR LOS *VENGADORES* DE LA COSTA OESTE.

¡YO SOLÍA ESTAR CON LOS *VENGADORES DE LOS GRANDES LAGOS!*

¡SÍ, YO TAMBIÉN! HASTA QUE ME *ECHARON. GRACIAS* POR ESO, POR CIERTO.

ES HORA DE HACER EL *TRABAJO.*

ESTAS SON MIS *BOTAS* DE *MONTAÑA.*

¿DÓNDE ESTABAS GUARDÁNDOLAS?

EN MI *SACO DE NUECES.*

BUENO... VEAMOS SI PUEDO ENCONTRAR LA MANERA DE PROGRAMAR ESTE TELETRANSPORTADOR.

OH, OYE, ¿QUIÉNES SON ESTOS PEQUEÑOS BEBÉS LINDOS CON SCARLETT WITCH Y VISION?

AQUÍ VAMOS... CREO...

ENTONCES ESTO NOS VA A, COMO, ¿ENVIAR A OTRO TELETRANSPORTADOR EN SAN FRANCISCO?

¿TAL VEZ?

¡PELIGRO! NO USAR!!!

BUENO... VEAMOS SI PUEDO ENCONTRAR LA MANERA DE PROGRAMAR ESTE TELETRANSPORTADOR.

OH, OYE, ¿QUIÉNES SON ESTOS PEQUEÑOS BEBÉS LINDOS CON SCARLETT WITCH Y VISION?

AQUÍ VAMOS... CREO...

¡HACE COSQUILLAS!

SSSSZZZ

BUENO... VEAMOS SI PUEDO ENCONTRAR LA MANERA DE PROGRAMAR ESTE TELETRANSPORTADOR.

OH, OYE, ¿QUIÉNES SON ESTOS PEQUEÑOS BEBÉS LINDOS CON SCARLETT WITCH Y VISION?

AQUÍ VAMOS... CREO...

¡HACE COSQUILLAS!

SSSSZZZZZ

¡PELIGRO! ¡¡¡NO USAR!!!

?

BUENO... VEAMOS SI PUEDO ENCONTRAR LA MANERA DE PROGRAMAR ESTE TELETRANSPORTADOR.

OH, OYE, ¿QUIÉNES SON ESTOS PEQUEÑOS BEBÉS LINDOS CON SCARLETT WITCH Y VISION?

AQUÍ VAMOS... CREO...

¡HACE COSQUILLAS!

SSSSZZZZZ

¡PELIGRO! ¡¡¡NO USAR!!!

¡PELIGRO! ¡¡¡NO USAR!!!

!

SgSSSsZZZZZZt

LAZER BLAST LASER TAG

ME GUSTARÍA ALQUILAR UN...

¡¿QUEEEÉ...?!

¿QUÉ CARA...?

¡AQUÍ ESTAMOS! ¡SAN FRANCISCO!

(CREO QUE UNA VEZ DEJÉ EL CORAZÓN DE UN TIPO AQUÍ.)

¡OH, NO! ¡DEJAMOS A *TIPPY-TOE* ATRÁS EN *NUEVA YORK!*

SgSSSsZZZZZZt

LAZER BLAST
LASER TAG

ME GUSTARÍA ALQUILAR UN...

¡¿QUEEEÉ...?!

¿QUÉ CARA...?

¡AQUÍ ESTAMOS! ¡SAN FRANCISCO!

(CREO QUE UNA VEZ DEJÉ EL CORAZÓN DE UN TIPO AQUÍ.)

¡OH, NO! ¡DEJAMOS A *TIPPY-TOE* ATRÁS EN *NUEVA YORK*!

¡VÁMONOS! ¡NO TENEMOS TIEMPO DE SOBRA!

¡TIPPY-TOE! ¡CUÍDATE!

SSSSSZZZZZZZZTT

¿HAY MÁS EN CAMINO?

¡¿OH DIOS MÍO QUÉ ES ESO?!

LA, LA, LA... CAMINANDO A TRAVÉS DE LA NATURALEZA...

¡NO TENÍA IDEA DE QUE SAN FRANCISCO FUERA TAN BONITO!

ESTO ES *MUIR WOODS*. ME PREGUNTO POR QUÉ ROCKET Y GROOT ESTÁN AQUÍ.

¡PORQUE ES TAN *BONITO!*

UH, SÍ. ESTOY *SEGURO* DE QUE ES POR ESO.

KABOOM

UH-OH. MI SENTIDO KABOOM ESTÁ HORMIGUEAN-DO.

LA, LA, LA... CAMINANDO A TRAVÉS DE LA NA-TURALEZA...

ESTO ES *MUIR WOODS*. ME PREGUNTO POR QUÉ ROCKET Y GROOT ESTÁN AQUÍ.

¡NO TENÍA IDEA DE QUE SAN FRAN-CISCO FUERA TAN BONITO!

¡PORQUE ES TAN *BONITO!*

UH, SÍ. ESTOY *SEGURO* DE QUE ES POR ESO.

KABOOM

UH-OH. MI SENTIDO KABOOM ESTÁ HORMIGUEAN-DO.

LA, LA, LA... CAMINANDO A TRAVÉS DE LA NA-TURALEZA...

¡NO TENÍA IDEA DE QUE SAN FRAN-CISCO FUERA TAN BONITO!

ESTO ES *MUIR WOODS.* ME PREGUNTO POR QUÉ ROCKET Y GROOT ESTÁN AQUÍ.

¡PORQUE ES TAN *BONITO!*

UH, SÍ. ESTOY *SEGURO* DE QUE ES POR ESO.

CHIRP-SPLAT

¿QUÉ ESTÁN HACIENDO AQUÍ *KRUTACKERS*?

¿QUÉ ESTÁN HACIENDO AQUÍ *KRUTACKERS*?

¡HOLA, TIERNO!

GRRRRRR

¿DÓNDE ESTÁ GROOT?

¿QUÉ ESTÁN HACIENDO AQUÍ *KRUTACKERS*?

¡HOLA, TIERNO!

GRRRRRR

¿DÓNDE ESTÁ GROOT?

PASANDO EL RATO CON LOS HABITANTES *LOCALES*

¿QUÉ ESTÁN HACIENDO AQUÍ *KRUTACKERS*?

¡HOLA, TIERNO!

GRRRRRR

¿DÓNDE ESTÁ GROOT?

PASANDO EL RATO CON LOS HABITANTES *LOCALES*

¡OH DIOS MÍO, ES EL ESPECTÁCULO MÁS *ADORABLE* QUE HE *VISTO!*

¡SUFICIENTES *EVASIVAS*, ENANO! ¿DÓNDE ESTABAS CUANDO *MURIÓ FORBUSH MAN?*

¡ESTABA *CONTIGO, IDIOTA!*

¡ASÍ QUE *ESTABAS* EN LA ESCENA DEL CRIMEN! ¡LO *ADMITES!*

NO HE ADMITIDO *NADA*-- EXCEPTO QUE ERA UNO DE LAS DOCE PERSONAS EN LA HABITACIÓN.

¡YO SOY GROOT!

¿TRECE? ¿DE QUÉ ESTÁS *HABLANDO?*

¡YO SOY GROOT!

¿PIENSAS QUE NO SÉ CÓMO *CONTAR?*

¿DE QUÉ ESTÁN DISCUTIENDO?

GROOT INSISTE EN QUE HABÍAN TRECE PERSONAS EN LA HABITACIÓN.

VEAMOS... CUATRO DE NOSOTROS... Y *TIPPY-TOE* HACE CINCO...

Y TU *NENA* Y SU *PÁJARO*...

SUS NOMBRES SON *SHIKLAH* Y *BUG*.

ESO HACE SIETE.

¿DE QUÉ ESTÁN DISCUTIENDO?

GROOT INSISTE EN QUE HABÍAN TRECE PERSONAS EN LA HABITACIÓN.

VEAMOS... CUATRO DE NOSOTROS... Y *TIPPY-TOE* HACE CINCO...

Y TU *NENA* Y SU *PÁJARO*...

SUS NOMBRES SON *SHIKLAH* Y *BUG*.

ESO HACE SIETE.

MÁS SPIDER-HAM Y *ANT-MAN* Y *HOWARD THE DUCK*...

Y PUNISHER. Y FORBUSH MAN HACEN DOCE.

UH, NO *CREO* QUE ÉL MISMO SE HAYA MATADO. PROBABLEMENTE.

ENTONCES, ¿QUIÉN ES ÉL NÚMERO TRECE?

¿DE QUÉ ESTÁN DISCUTIENDO?

GROOT INSISTE EN QUE HABÍAN TRECE PERSONAS EN LA HABITACIÓN.

VEAMOS... CUATRO DE NOSOTROS... Y *TIPPY-TOE* HACE CINCO...

Y TU *NENA* Y SU *PÁJARO*...

SUS NOMBRES SON *SHIKLAH* Y *BUG*.

ESO HACE SIETE.

¿ESCUCHASTE ESO?

¿QUÉ FUE ESO?

THUMP THUMP

MI NOMBRE ES SQUIRRRRRRELPOOOOOL...

...Y HE VENIDO A PATEAR NUECES Y COMER--

ESPEREN UN SEGUNDO.

¡NO IMPORTA, SÓLO ME LOS VOY A COMER A TODOSSS USTEDES!

CONTINUARÁ...

BUENAAAAS TAARDEEEEES...